כמה מעלות טובות...

מ'יוצר' עד 'גאל ישראל' יכוין לתקן בעולם הבריאה
יכוין לכלול ולחבר נפשו רוחו ונשמתו עם נר"ן דבי"ע ולהעלותם לאצילות
ויכוין באות יהוה (אימא) ובשם ס"ג יוד הי ואו הי, ואל שדי

מעין ההלכות: בברכות קריאת שמע לא יפסיק לענות על אמן דברכות (קסד גולל ט, טז) אבל לקדיש וקדושה וברכו ותיבת מודים, מפסיק אפילו באמצע פסוק שבקריאת שמע (סה יז).

❖ ימשמש בתפילין של יד מתחילת הברכה ועד תיבות 'ובורא חושך' (עוי"ח שמות ג).

בָּרוּךְ אַתָּה יְהוָה (אדנ"י) יאהדונהי אֱלֹהֵינוּ, (אדון הכל היה הוה ויהיה) תקוף, בעל היכולת ובעל הכוחות כולם

היכל לבנת הספיר
יסוד ומלכות
דז"א דבריאה

מֶלֶךְ הָעוֹלָם, יוֹצֵר אוֹר וּבוֹרֵא חֹשֶׁךְ, עֹשֶׂה שָׁלוֹם וּבוֹרֵא אֶת־הַכֹּל יסוד. הַמֵּאִיר לָאָרֶץ וְלַדָּרִים עָלֶיהָ בְּרַחֲמִים, וּבְטוּבוֹ שהוא חסד מְחַדֵּשׁ המאציל בְּכָל־יוֹם תָּמִיד מַעֲשֵׂה בְרֵאשִׁית. מָה־רַבּוּ מַעֲשֶׂיךָ יְהוָה (אדנ"י) יאהדונהי, כֻּלָּם בְּחָכְמָה אבא עָשִׂיתָ ע"י אמא שקיבלה מאבא, מָלְאָה הָאָרֶץ קִנְיָנֶךָ: חיות ואופנים הַמֶּלֶךְ הַמְרוֹמָם לְבַדּוֹ מֵאָז יכוין יאהדונהי, הַמְשֻׁבָּח וְהַמְפוֹאָר וְהַמִּתְנַשֵּׂא מִימוֹת עוֹלָם. אֱלֹהֵי עוֹלָם, בְּרַחֲמֶיךָ הָרַבִּים רַחֵם עָלֵינוּ, אֲדוֹן עוּזֵּנוּ, צוּר מִשְׂגַּבֵּנוּ, מָגֵן יִשְׁעֵנוּ, מִשְׂגָּב בַּעֲדֵנוּ.

היכל עצם השמים
הוד
דז"א דבריאה

אֵל בָּרוּךְ, גְּדוֹל־דֵּעָה, הֵכִין וּפָעַל זָהֳרֵי חַמָּה, טוֹב יָצַר כָּבוֹד לִשְׁמוֹ, מְאוֹרוֹת נָתַן סְבִיבוֹת עֻזּוֹ, פִּינוֹת צְבָאוֹת קְדוֹשִׁים, רוֹמְמֵי שַׁדַּי, תָּמִיד מְסַפְּרִים כְּבוֹד־אֵל ר"ת מכאל וּקְדֻשָּׁתוֹ. תִּתְבָּרַךְ יְהוָה (אדנ"י) יאהדונהי אֱלֹהֵינוּ בַּשָּׁמַיִם מִמַּעַל וְעַל־הָאָרֶץ מִתָּחַת עַל־כָּל־שֶׁבַח מַעֲשֵׂי יָדֶיךָ וְעַל־מְאוֹרֵי אוֹר שֶׁיָּצַרְתָּ יְפָאֲרוּךָ סֶלָה: תִּתְבָּרַךְ לָנֶצַח צוּרֵנוּ מַלְכֵּנוּ וְגוֹאֲלֵנוּ בּוֹרֵא קְדוֹשִׁים, יִשְׁתַּבַּח שִׁמְךָ לָעַד מַלְכֵּנוּ יוֹצֵר מְשָׁרְתִים, וַאֲשֶׁר מְשָׁרְתָיו ר"ת מו"ם גימ' אלהי"ם כֻּלָּם עוֹמְדִים בְּרוֹם עוֹלָם וּמַשְׁמִיעִים בְּיִרְאָה יַחַד בְּקוֹל דִּבְרֵי אֱלֹהִים חַיִּים וּמֶלֶךְ עוֹלָם. כֻּלָּם אֲהוּבִים, כֻּלָּם בְּרוּרִים, כֻּלָּם גִּבּוֹרִים, כֻּלָּם קְדוֹשִׁים, כֻּלָּם עוֹשִׂים בְּאֵימָה

התמצאות קלה בתפילה
מקור מדוייק לכל הלכה וכוונה
הוראות קצרות בסימן מיוחד
מתגים לציון מלעיל ומלרע
ביאור משולב מתורת הח"ן
כל הפסוקים כוללים טעמים
הבדל בין דגש קל לדגש חזק
גופן אשורית לכוונת השמות
סימן להפריד בין הדבקים

כוונות חשובות בראש העמוד
גרפיקה מהודרת
הבדל בין קמץ לקמץ חטוף
תזכורת לדקדק בהגיה כאשר המ־ שמעות משתנה או הטעות נפוצה
הקדמה לביאור הכוונה
הבדל בין שוא נע לשוא נח